



ODPOWIEDZI NA ZAPYTANIA - 2

DOTYCZY: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego na **wykonanie ekspertyz przyrodniczych na potrzeby planowania form ochrony przyrody oraz określenia kierunków koniecznych do podjęcia działań w celu utrzymania stanu zasobów przyrodniczych, a także innych koniecznych z punktu widzenia potrzeb ochrony przyrody w województwie lubelskim** - na potrzeby projektu nr POIS.02.04.00-00-0191/16, pn.: „Inwentaryzacja cennych siedlisk przyrodniczych kraju, gatunków występujących w ich obrębie oraz stworzenie Banku Danych o Zasobach Przyrodniczych” - IV części.

Uprzejmie informuję, że w/w postępowaniu wpłynęły zapytania o następującej treści:

Pytanie nr 1

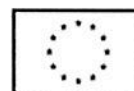
Czy Zamawiający udostępni podkłady mapowe do sporządzenia wymaganych map tematycznych, czy też Wykonawca musi je pozyskać we własnym zakresie?

Odpowiedź:

Nie. Zamawiający nie udostępni podkładów mapowych do sporządzenia map. Wykonawca musi je pozyskać we własnym zakresie.

Pytanie nr 2

Zamawiający w dokumentacji przetargowej nie zamieścił map obszarów objętych zamówieniem, co uniemożliwia precyzyjną wycenę kosztów prac terenowych. Czy na



etapie składania ofert jest możliwość zapoznania się z zakresem terenowym obszarów objętych zamówieniem?

Odpowiedź:

Zamawiający świadomie nie umieścił map obszarów, określając natomiast powierzchnię badań w hektarach (patrz Szczegółowy Opis Przedmiotu Zamówienia, „I. Do zakresu usługi należy”, pkt 2, str. 4 z 9).

Zadaniem Wykonawcy jest wyznaczenie granic przedmiotowych obszarów.

Pytanie nr 3

Jednym z elementów raportu wskazanym przez Zamawiającego jest dokumentacja fotograficzna gatunków objętych inwentaryzacją.

Czy w przypadku gatunków, których sfotografowanie podczas prowadzenia prac terenowych jest skrajnie trudne (dotyczy to również śladów ich bytowania), takich jak np. kropiatka, Zamawiający dopuszcza możliwość odstąpienia od konieczności załączenia zdjęć lub, ewentualnie, zakup przez Wykonawcę zdjęć od podmiotu zewnętrznego wraz z prawami autorskimi?

Odpowiedź:

Zgodnie z zapisami Szczegółowego Opisu Przedmiotu Zamówienia [patrz strona 7 z 9 pkt 7, ppkt a)] Zamawiający wymaga przedłożenia „[...] co najmniej dwóch zdjęć gatunków zwierzęcia mogącego być przedmiotem ochrony w obszarze lub w przypadku braku takiego zdjęcia, należy przedstawić przynajmniej jedno zdjęcie potwierdzające jego obecność (np. ślady żerowania, tropy, nora itp.) oraz co najmniej dwa zdjęcia siedliska gatunku. W przypadku niestwierdzenia gatunku zwierzęcia należy dołączyć zdjęcia potencjalnych miejsc bytowania gatunku”.

Zamawiający świadomie nie zawęży Wykonawcy „źródła” pozyskania fotografii, tzn. nie precyzuje czy autorem zdjęć musi być Wykonawca czy osoba trzecia.

Jednak zgodnie z zapisami § 10 ust. 1 pkt 1 i 2 wzoru Umowy Wykonawca oświadcza, że:

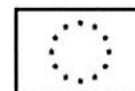
- 1) do opracowania, które powstało w wyniku wykonania niniejszej Umowy, w zakresie w jakim stanowi utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, przysługują mu nieograniczone prawa autorskie;



Fundusze Europejskie
Infrastruktura i Środowisko



Unia Europejska
Fundusz Spójności



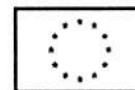
- 2) opracowanie nie zawiera niedozwolonych zapożyczeń z utworów osób trzecich oraz nie jest obciążone prawami osób trzecich.

Zapisy Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia pozostają bez zmian.


Regionalny Dyrektor Ochrony Środowiska
w Lublinie
dr inż. Arkadiusz Nwanjuk



Unia Europejska
Fundusz Spójności



WOF.261.3.2.2020.WM

RDOŚ w Lublinie ul. Bazylianówka 46, 20-144 Lublin, tel. 081-7106500, fax. 081-7106501
www.lublin.rdos.gov.pl e-mail: sekretariat.lublin@rdos.gov.pl

Strona 3 z 3

główny specjalista

Waldemar Mańka

11 GRU. 2020