



Lublin, dnia 10 września 2018 r.

WSTIV.261.1.30.2019.SG  
(znak sprawy)

## ODPOWIEDZI NA ZAPYTANIE

Dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego w trybie rozpoznania rynku na usługę opracowania graficznego i wydania albumu „LIFE+ dla Lasów Janowskich” w ramach projektu LIFE13 NAT/PL/000032 „W zgodzie z naturą – LIFE+ dla Lasów Janowskich”, współfinansowanego przez Unię Europejską ze środków Instrumentu Finansowego LIFE+ oraz Narodowy Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej.

Uprzejmie informuję, że w przedmiotowym postępowaniu wpłynęło zapytanie o następującej treści:

**Pytanie 1:** Ile stron będzie posiadał album?

**Odpowiedź:** Zgodnie z opisem przedmiotu zamówienia liczba stron publikacji wynosi 60 + wyklejka + okładka zewnętrzna (strona 2 Zapytania ofertowego znak: WSTIV.261.1.30.2019.SG, Ad. 1., 2., pkt. 1), lit. a).

**Pytanie 2:** Strona 5, Ad.3, punkt 2 podpunkt "C" uszlachetnienie okładki: wymienione jest miejscowo tłoczenie, proszę o określenie pola tłoczenia (w cm<sup>2</sup>) oraz ilości miejsc. Proszę również o wyjaśnienie co Zamawiający ma na myśli używając skrótu itp.

**Odpowiedź:** Zamawiający, zgodnie z opisem przedmiotu zamówienia, będzie wymagał opracowania projektu graficznego (projektu szaty graficznej albumu), w tym projektu okładki, z uwzględnieniem jej uszlachetnień. Zamawiający wymaga, aby powierzchnia okładki została uszlachetniona co najmniej folią matową i wybiórczo (miejscowo) lakierem UV oraz aby wybiórczo (miejscowo) zastosowano tłoczenia. Zamawiający informuje, że poprzez zastosowanie zapisu „itp.” w punkcie dotyczącym parametrów albumu: „uszlachetnienia okładki: jednostronnie folia matowa, lakier UV, miejscowo tłoczenia itp.” (strona 5 Zapytania ofertowego znak: WSTIV.261.1.30.2019.SG, Ad. 3., pkt. 2), lit. c) miał na myśli ewentualne zastosowanie także innych niż wskazane w treści elementów zdobniczych okładki, np. złocenia/srebrzenia tytułu, zależnie od koncepcji szaty graficznej, którą zaproponuje Wykonawca. Zamawiający dopuszcza również inne rozwiązania, zależnie od koncepcji projektu graficznego.

W zależności od koncepcji projektu graficznego, która zostanie przyjęta, tłoczenia stosowane miejscowo będą obejmowały wybrane elementy okładki – np. litery (tylko tytuł lub wybrane napisy lub wszystkie napisy na okładce), tylko logotypy lub inne elementy na okładce.

Ponieważ to Wykonawca w ramach realizacji zamówienia ma przygotować projekt okładki, Zamawiający nie może dokładnie określić powierzchni, na której zostanie zastosowane



Spełniamy wymagania EMAS – zarządzamy urzędem efektywnie, oszczędnie i prośrodowiskowo

ul. Bazylianówka 46, 20-144 Lublin, tel.: 81 71-06-500, fax: 81 71-06-501, sekretariat.lublin@rdos.gov.pl, lublin.rdos.gov.pl

tłoczenie ani ilości miejsc tłoczenia. Przygotowując projekt graficzny Wykonawca powinien mieć na uwadze, że zastosowane na okładce elementy zdobnicze winny być odpowiednio dobrane i skomponowane z projektem szaty graficznej wydawnictwa, aby album tworzył spójną i estetyczną całość.

Zamawiający jest zdania, iż należy przyjąć, że tłoczenie dotyczyć będzie co najmniej tytułu albumu: „LIFE+ dla Lasów Janowskich”.

Regionalny Dyrektor Ochrony Środowiska  
w Lublinie

dr inż. Arkadiusz Iwaniuk

